

Klosterhof Skolen i Lübeck og Stjernekammeret.

I mellemkrigstiden byggede man i det nordlige Lübeck en skolen med arkitektur i nordisk stil. Det lübeckske firma Nachtigall & Co byggede das Sternkammer på skolen. Det blev åbnet i 1931. Det lübeckske skolevæsen inviterede skolefolk fra hele Europa til at komme og se den nye skole.

Fra Københavns Skolevæsen kom skoleudvalgets formand F. Vedsø til Klosterhof Skole. Da han så das Sternkammer må han være kommet til at tænke på Ingolf Andersen – en astronomi-interesseret lærer på Brønshøj Skole. Ingolf Andersen havde fundet ud af at et Zeiss Planetarium kostede 500.000 Reichsmark. Det var for dyrt for Københavns Kommune. Men F. Vedsø fik oplyst en meget lavere pris for skoleplanetariumet i Lübeck. Derfor bestilte han et planetarium til Københavns Kommune hos Nachtigall & Co. I stedet for en kuppel med 4 m i diameter bestilte han en lidt større udgave på 6 m i diameter. Dette blev bygget i Kælderen Bellahøj Skole.

Ingolf Andersen skiftede til Bellahøj Skole. Ingolf skriver at Ernst Nachtigall i juli 1937 stod på en høj Stige i Stjernekammeret med møjne på en finger og markerede alle lysprikkerne som projektoren lavede på loftet i en "vinteraften-position". I hver mønjeplet blev boret et hul i betonkuppen og en lille lampe blev installeret, så at man kunne lave en fast stjernehimmel.

En roterende stjernehimmel fremkommer, når man tænder for lyset i den kuglerunde Lübecker-projektor, så at lysprikker dannes på loftet ved at lyset stråler igennem de 150 præcist borede kuller i projektoren. Når man tænder for en gramfonplademotor drejes et tandlægebor med ventilgummi rundt, således kuglen kommer til at dreje og Stjernerne på loftet begynder at rotere omkring Nordstjernen.

I september 2017 mødte jeg Ralph Heinsohn på en planetariummøde på Lunds Universitet. Ralph er født i Lübeck og arbejder med moderne digitale planetarier. Han havde ikke hørt om Lübecker projektoren, der var ganske ukendt i Tyskland sidste år. Fabrikken blev ramt af en bombe under krigen, og planetarieproduktionen blev aldrig genoptaget.

Jeg har vist Stjernekammeret til Ralph. Han er imponeret over, hvor godt et undervisningsinstrument det er. Rotationen vises meget tydeligt. Man kan hurtigt lave nye indstillinger, så at elevernes spørgsmål kan besvares ved at vise svaret på loftet.

Ralph er med til at organisere 60. Lübecker Filmtage – en filmfestival med nordiske (danske, svenske, norske, finske, Islandske, estiske, lettiske og lithauiske). Efter hver film diskuterer publikum filmen med instruktøren og nogle af skuespillerne.

Ralph viser Full Dome shows i en stor oppustelig kuppel-dome. I lørdags lavede vi en Time Laps af solnedgangen fra Bellahøj Skoles tag. Vi filmede Stjernekammeret i stor opløsning. På den måde bliver Stjernekammeret genskabt digitalt i det store kuppeltelt, så man vil kunne se Stjernekammerets vægge og horisont. Vi vil også vise solnedgangen i Brønshøj med alle hustagene og med skyerne, der driver hen over. Efter denne indledning vil jeg vise en forestilling med Stjernekammerets Lübecker projektor.

Skoler fra Lübeck er inviteret til formiddags forestillinger i uge 44. Alle tider er allerede fuldt bookede. Om aftenen laver vi forestillinger for voksne. Jeg laver det i samarbejde med Stenomuseet og Lübecker Filmtage.

Vi har en historiker til at undersøge fakta om folkene bag Lübecker Stjerneprojektoren.

Mandag den 29. oktober er jeg inviteret af lederen af Kloster Hof Skolen til at besøge deres Stjernekammer. Det fortælles at han har inviteret TV stationen NDR. Det fortælles også at han ønsker at Kloster Hof Skolen bliver venskabsskole med Bellahøj Skole.

Kære Kolleger og ledelse. Jeg synes at vi skal sige ja til Dette. Hvad synes I?

Mange hilsner fra Carsten

PS: Jeg er i gang med at øve mig i at holde foredrag på tysk. Et af trinnene er at skrive på tysk. Pernille Erikstrup har hjulpet mig med grammatikken. Tusind tak for en mega-kvalificeret hjælp.